



Naturstein



Spitzmeißel



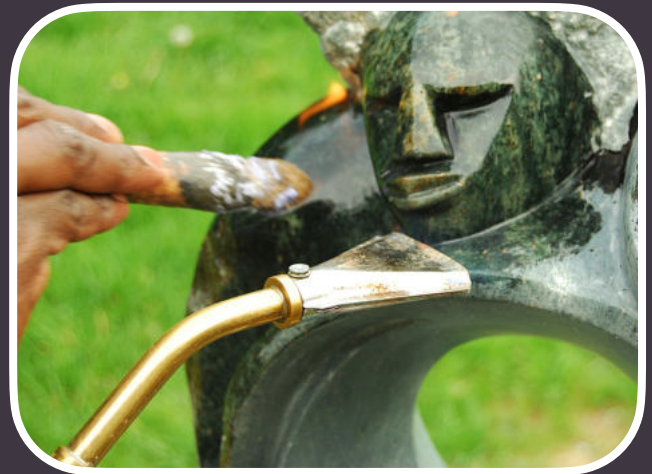
Gezahnter Hammer



Diamantfeile



Wasserfestes Schleifpapier
zum Polieren



Erhitzen und Wachsen

Der Künstler bringt seinen eigenen Stil und seine Vision in die Skulptur ein. Die Handarbeit, der Stil des Künstlers, der Charakter des Steins und die Vielfalt der Farben machen jede Skulptur einzigartig. Der Stein wird mit Hämmern, Meißeln, Raspeln und Feilen bearbeitet. Schließlich wird die Skulptur poliert und unter Erhitzung mit einer Wachs Schicht aufgetragen. Die Wachsschicht hebt die Markierungen des Steins.

De Blaker
e x c l u s i e f