



Pierre naturelle



Ciseau à pointe



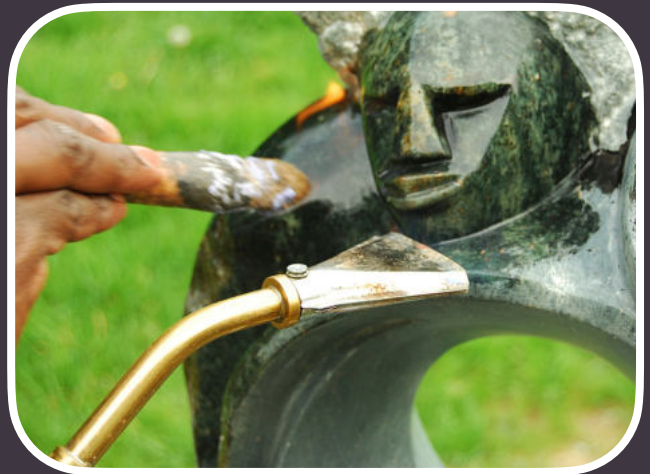
Marteau denté



Fichier diamant



Papier de verre imperméable  
de polissage



Chauffage et épilation

L'artiste met son propre style et sa propre vision dans la sculpture. Le travail manuel, le style de l'artiste, le caractère de la pierre et la diversité des couleurs rendent chaque sculpture unique. La pierre est travaillée à l'aide de marteaux, de ciseaux, de râpes et de limes. Enfin, la sculpture est polie et, sous l'effet de la chaleur, une couche de cire est appliquée. une couche de cire. La couche de cire met en valeur les de la pierre, mais elle est aussi vulnérable.

**De Blaker**  
e x c l u s i e f